

Datum: 27. februar 2013

## Z A P I S N I K

**19. seje glavnega odbora sindikata Glosa, ki je bila v sredo, 27. februarja 2013, v Domu sindikatov, Dalmatinova ulica 4, Ljubljana, v sejni sobi 16/III, s pričetkom ob 10. uri.**

**Prisotni:** so razvidni iz liste prisotnih, ki je priloga zapisnika.

Po krajšem nagovoru predsednika Dora Hvalice je bil sprejet naslednji

### D N E V N I R E D :

- 1. Obravnava pripomb in predlogov na ZUJIK.**
- 2. Pripombe na osnutek Nacionalnega programa za kulturo 2013–2016.**
- 3. Priprave na IV. skupščino Sindikata Glosa.**
- 4. Drugo.**

#### Ad 1.

Doro je uvodoma izpostavil pomembno novico: zaradi prenove vlade, ki se obeta v kratkem, se bo po vsej verjetnosti ponovno vzpostavilo samostojno ministrstvo za kulturo. To je bila tudi naša izrecna zahteva lanskega 7. februarja, ko smo simbolično ustanovili ministrstvo za kulturo v senci Prešernovega spomenika. Ni pa primerno, da je KOKS brez soglasja Glose za novega kulturnega ministra predlagal Vlada Žabota. Položaj je kočljiv, ker bi mi lahko imeli ustrežnejšega kandidata.

Sledila je podrobna obravnava pripomb na osnutek predloga Zakona o spremembah in dopolnitvah Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo – ZUJIK (št. 0070-14/2013 z dne 31.01.2013), ki so jih prisotni prejeli kot pisno gradivo za sejo glavnega odbora. Vnesli so nekaj dopolnitev (odločen odpor proti sleherni privatizaciji v javnem sektorju na področju kulture, nasprotovanje imenovanju večine članov sveta zavoda s strani financerja, soupravljanje delavcev, ...). Nato je glavni odbor sprejel odločitev, da se čistopis pošlje Ministrstvu za izobraževanje, znanost, kulturo in šport ter vodji sektorja za statusne zadeve in izobraževanje v kulturi Metki Šošterič, da ga bo posredovala tudi članom skupine, ki je pripravljala spremembe. Pripombe se pošljejo še Državnemu zboru, Državnemu svetu, predsedniku Nacionalnega sveta za kulturo Miranu Zupaniču, našim sindikalnim zaupnikom ter sredstvom javnega obveščanja. Dokument je priloga in sestavni del zapisnika.

Denis je podrobno obdelal težave samostojnih ustvarjalcev na področju kulture in informiranja, ki delajo v zelo težkih pogojih oziroma v človeka nevrednih razmerah. Ira je predstavila problematiko plačevanja prispevkov za socialno varnost iz državnega proračuna. Ni prav, da se upošteva kriterij vrhunskosti, saj gre za socialno kategorijo. Na tem področju je treba vzpostaviti red. Pojasnila sta še druge

razloge, zaradi katerih moramo čimprej skleniti posebno kolektivno pogodbo za samozaposlene. V ta namen naj se spremeni in dopolni tudi veljavni ZUJIK.

Navzoči so Denisove spremembe in dopolnitve, ki so priloga in sestavni del zapisnika, soglasno podprli. Posredujemo jih istim naslovnikom kot zgornje pripombe.

#### **Ad 2.**

Po prepričanju navzočih je osnutek Nacionalnega programa za kulturo neprimeren. Od dosedanjih besedil nacionalnih programov za kulturo smo si vselej upravičeno obetali mnogo, a smo bili prevečkrat razočarani. Tokrat ni nič drugače.

Pripombe, ki so priloga in sestavni del zapisnika, smo sicer zaradi naloženih rokov poslali pristojnim organom že v petek, 22. februarja 2013. Naknadno jih posredujemo gospodu Zupaniču, sindikalnim zaupnikom in javnosti.

#### **Ad 3.**

Doro je ponovno poudaril, da se četrta skupščina Sindikata Glosa nezadržno bliža. Sklicali smo jo in določili datum (24. april 2013, kar je natančno pet let po tretji) že pred več kot dvema mesecema, sedaj pa je znan tudi kraj: velika dvorana v šestem nadstropju Doma sindikatov na Dalmatinovi ulici 4 v Ljubljani. Prošenj, naj vendarle razmisli o vnovični kandidaturi za predsednika, ne bo uslišal, je pa predlagal več razumnih predlogov. Na primer, Glosa naj ima po novem dva podpredsednika, eden mora biti s področja varstva narave; to področje naj bo v glavnem odboru vselej zastopano z vsaj enim ali dvema članoma; posodobiti je potrebno statut; pripraviti kratek, jasen, zavezujoč program.

Tudi drugi so sodelovali s krajšo izmenjavo mnenj in stališč, med drugim v smeri, da je delovanje sindikata potrebno prevetrili in ga približati ljudem, zlasti z uporabo sodobnih komunikacijskih pripomočkov. Predvsem pa je nujno zagotoviti polno zasedbo na sejah glavnega odbora – tudi z grožnjo, da članstvo v organu zaradi pasivnosti in neopravičenih izostankov samodejno preneha. Prisotnost in aktivno delo sta namreč nujna predpogoja za kakovostno opravljanje sindikalnega poslanstva.

Razmišljali so še o različnih načinih delovanja in financiranja območnih organizacij, prednostih in slabostih morebitnega izstopa Glose iz ZSSS ter o možnostih sodelovanja/združitve s kakšno drugo skupino.

#### **Ad 4.**

Kar se tiče izobraževanja, smo po Dorovih besedah lahko razočarani: na sindikalno delavnico 1. in 2. marca 2013 v Fiesi se je, kljub aktualnim temam, prijavilo izrazito malo oseb. Zato smo delavnico morali odpovedati oziroma preložiti, najverjetneje šele na čas po skupščini.

Navzoči so ugotovili in zabeležili še naslednje:

*»Zapisnika 18. seje glavnega odbora dne 12.12.2012 zaradi objektivnih okoliščin ni nihče sestavil. Tajnik glavnega odbora se je namreč zaradi hkratne udeležbe na sejah pogajalskih skupin sindikatov javnega sektorja in glavnega odbora nenehno selil iz dvorane v dvorano. Čeprav je bil dnevni red obširnejši (Pregled in potrditev zapisnika 17. seje z dne 10.10.2012; Analiza VI. kongresa ZSSS; Glosa in stavka javnega sektorja; Veseli december), se v zapisnik vnese kratek zapis zgolj v najpomembnejših delih – o skupščini Sindikata Glosa in stavki javnega sektorja 23. januarja 2013. Glede slednje je Doro predlagal:*

 V Glosi se pridružujemo stavki.

- ✚ Pred dokončno odločitvijo o stavki se za mnenje povpraša sindikalne zaupnike. Stališča zaupniki sporočijo do konca leta 2012.
- ✚ V primeru stavke bi bile smiselne tri stavkovne zahteve:
  - ohranitev delovnih mest na področju kulture in varstva narave,
  - enakopravna pogajanja o masi plač in o pogojih dela na navedenem področju in
  - plačilo stavke.
- ✚ Zaposlenim se pošljejo jasna navodila o možnih oblikah in izvedbi stavke (npr. klasična stavka na delovnem mestu, izražanje nasprotovanja na alternativen način ipd.). O tem se zaposleni odločajo avtonomno.

Doro je opozoril, da je pred vrati skupščina Sindikata Glosa, na kateri ne bo več kandidiral za predsednika. Ker je njegova odločitev dokončna, je znova pozval k razmisleku o evidentiranju kandidatov oziroma kandidatke za predsednika (predsednico). Oseba mora biti zaupanja vredna, razpoznavna, komunikativna. Funkcijo bo opravljala nepoklicno, na sedežu Glose bo prisotna praviloma dvakrat tedensko. Prisotni so sprejeli sklep, da se skliče četrta skupščina, ki bo 24. aprila 2013.

Na seji smo oblikovali tudi posebno delovno telo za zbiranje pripomb, pobud, zamisli, ki bi mogle izboljšati delovanje sindikata tako na terenu kot znotraj organizacijskih struktur. Sindikalne zaupnike se povabi, naj (ker dobro poznajo težave, s katerimi se soočajo sami in njihovi sodelavci) morebitne predloge posredujejo do konca januarja 2013. Glosina skupščina je namreč odlična priložnost tudi za nujne dopolnitve, popravke in druge spremembe sindikalnih aktov. Če bosta zato sindikat ter reševanje dejanskih in pravnih zagat naših članov vsaj malo učinkovitejša, trud ne bo zaman.«

Seja se je zaključila ob 15.00 uri.

Tajnik Glavnega odbora

Mitja Šuštar




Predsednik

Doro Hvalica



**Priloge:**

- kot v besedilu

**Posredovano:**

- vabljenim

- arhivu